

聖ルカ教会 クラシック サロン

Nichi St. Luke's Church Classic Salon

吹き抜けの聖堂で聴くクラシック



橋本歩 (ヴィオラ)



原田綾子 (ピアノ)

2025

第1回

6/15日 ヴィオラ×ピアノ

シューマン：歌曲「献呈」「美しき五月に」
幻想小曲集 Op.73

シューベルト：歌曲「夜咲すみれ」D752
アルペジオーネ・ソナタ D821 ほか

15:00 開演 (14:30 開場) 全自由席 限定50席

一般 3,000 円 小中高生 1,500 円

※16:30 頃終演予定
※未就学児入場不可

会場／協力：愛知聖ルカ教会／聖ルカセンター
愛知県尾張旭市東大道町原田 68

主催：一般社団法人ジモトアート

お問い合わせ：zimotoart321@gmail.com

チケット販売中



「居心地の良い上質なコンサート、尾張旭で始まります」

1995年に建てられた愛知聖ルカ教会では、かつてコンサートが開催され、名フィルのメンバーも出演していました。アットホームな雰囲気、音響も良いこの会場で、久しぶりに演奏会が復活します。地域の皆様が気軽に足を運べ、演奏者との距離が近く、なにより心に届く音楽が聴けるコンサート・シリーズです。



橋本 歩 (ヴァイオラ)

Ayumi Hashimoto

佐渡裕 率いる兵庫芸術文化センター管弦楽団で次席奏者に抜擢 現在、愛知室内オーケストラ・メンバー

神奈川県出身。愛知県立芸術大学、同大学院修了。桐朋オーケストラ・アカデミー修了。平成25年度優秀学生賞受賞。在学中、大学主催の「室内楽のタベ」等の演奏会に出演。「リゾナーレ室内楽セミナー」、「MMCJ2017」等の室内楽講習会に参加し、室内楽奏者としての研鑽を積む。

これまでにヴァイオリンを小竹緑、百瀬久美、ヴィオラを安藤美佳、百武由紀、鈴木学の各氏に師事。2018～22年、兵庫芸術文化センター管弦楽団コアマメンパー・フォアシュペーラーとして活動、現在に至る。

国内外のアーティストから厚い信頼を寄せられるピアニスト バルトーク国際コンクール(ハンガリー)第3位 受賞

愛知県春日井市出身。愛知県立芸術大学、同大学院修了後、ハンガリー国立リスト音楽院にて研鑽を積む。第18回ヴァレンティノ国際音楽コンクール第1位及びヴァレンティノ大賞受賞。第1回ベラ・バルトーク国際音楽コンクール第3位。チェコ・フィルハーモニー六重奏団との共演など、ソロや室内楽でのコンサートの他、NHK-FM「名曲リサイタル」等ラジオに出演。名古屋市民芸術祭2008審査員特別賞、第5回名古屋音楽ペンクラブ賞受賞。現在名古屋音楽大学及び同朋高等学校音楽科非常勤講師。



原田綾子 (ピアノ)

Ayako Harada

次回 2025 第2回 9/7日 弦楽四重奏 ローブ・カルテット l'Aube quartet



徳田真侑
ヴァイオリン

中村真帆
ヴァイオリン

白井英峻
ヴィオラ

加藤志麻
チェロ

宗次ホール弦楽四重奏コンクール第3位受賞の団体を母体にして2024年に結成。
聖ルカ教会の常連アーティストとして、ベートーヴェンの全弦楽四重奏曲演奏を目指す！

メンデルスゾーン

弦楽四重奏曲 第5番 変ホ長調 Op.44-3

ベートーヴェン

弦楽四重奏曲 第4番 ハ短調 Op.18-4



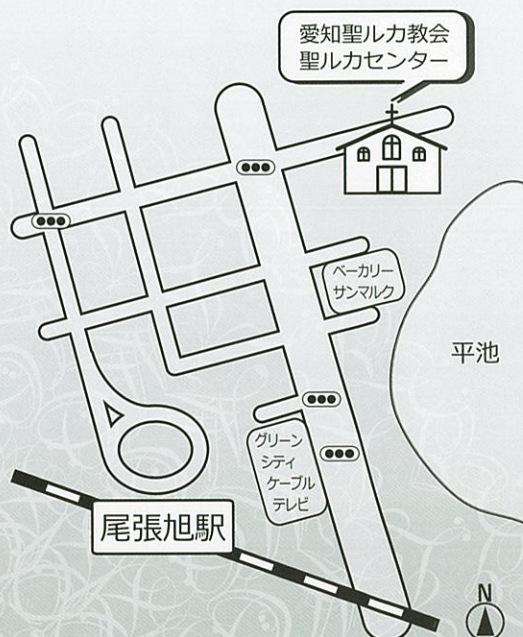
チケット販売中

15:00 開演 (14:30 開場) 全自由席 限定50席

一般 3,000 円 小中高生 1,500 円

※16:30 頃終演予定
※未就学児入場不可

お問い合わせ: zimotoart321@gmail.com



アクセス: 名鉄瀬戸線尾張旭駅徒歩 4 分

ご来場の際は公共交通機関もしくは尾張旭駅前コインパーキングをご利用ください