

聖ルカ教会 クラシック サロン

Aichi St. Luke's Church Classic Salon

吹き抜けの聖堂で聴くクラシック



2025

第2回

9/7日

弦楽四重奏

l'Aube quartet ロープ・カルテット

メンデルスゾーン

弦楽四重奏曲 第5番 変ホ長調 Op.44-3

ベートーヴェン

弦楽四重奏曲 第4番 ハ短調 Op.18-4

15:00 開演 (14:30 開場)

全自由席

限定50席

一般 3,000 円 小中高生 1,500 円

※16:30頃終演予定
※未就学児入場不可

会場／協力：愛知聖ルカ教会／聖ルカセンター
愛知県尾張旭市東大道町原田 68

主催：一般社団法人ジモートアート

お問い合わせ：zimotoart321@gmail.com

チケット販売中



l'Aube quartet ローブ・カルテット

聖ルカ教会をホーム・グラウンドとして

ベートーヴェンの弦楽四重奏曲 全16曲演奏を目指す！

宗次ホール弦楽四重奏コンクール第3位受賞の団体を母体にして2024年に結成。

結成後早くも、日本を代表する音楽家たちが助成対象者リストにずらりと並ぶ

松尾学術振興財団の助成団体に採択され、実力は折り紙つき。

じっくりと響きを作り上げ、4人で1つの音楽を奏でる理想を求める正統派。

そして正統派ながらも親しみやすさも兼ね備えた期待のカルテットです。



徳田真侑 ヴァイオリン Tokuda Mayu, Violin

長久手市出身。名古屋市立菊里高校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。学内にて福島賞、同声会賞受賞。グラーツ国立音楽大学大学院修了。11歳で名フィルと初共演以来、合計8回の共演他、多数の演奏会に出演。第5回ベートーヴェン国際音楽コンクール・ジュニアの部第1位(ウィーン)。第64回全日本学生音楽コンクール全国大会第1位。2022年9月よりNHK名古屋青少年交響楽団指導者。2024年12月、同交響楽団とソリストとして共演。



中村真帆 ヴァイオリン Nakamura Maho, Violin

名古屋市出身。愛知県立明和高等学校音楽科を卒業。愛知県立芸術大学音楽学部、同大学研究生を卒業。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第3位。プラハ・サマー・アカデミーを受講しファイナルコンサートに出演。ヴィオラスペース2017名古屋に出演。第26回リゾナーレ室内楽セミナーを受講。演奏活動のほか、名古屋市千種区本山に音楽教室spaceを立ち上げ後進の指導にもあたる。



白井英峻 ヴィオラ Shirai Hidetaka, Viola

神奈川県出身。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。同大学大学院博士前期課程修了。在籍中に交換留学生としてハンガリーのリスト音楽院にて1年間研鑽を積む。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第3位。ルカーチ・パール国際ヴィオラコンクール入選、フンガロトン賞受賞。これまでにヴィオラを滝沢達也、菅沼準二、百武由紀、M.ヴァルナジ、L.バルショニの各氏に師事。



加藤志麻 チェロ Kato Shima, Cello

名古屋市出身。愛知県立芸術大学音楽学部を首席卒業。桑原賞、中村桃子賞受賞。同大学院博士前期課程を経て、ドイツ国立ケルン音楽舞踊大学Solo-Masterを最高点で卒業。青山財団、山田貞夫音楽財団奨学生。～これまでにチェロを林良一、三原由美子、高木俊彰、河野文昭、花崎薫、H-C.シュヴァイカーの各氏に師事。

主催：一般社団法人ジモートアート

お問い合わせ：zimotoart321@gmail.com

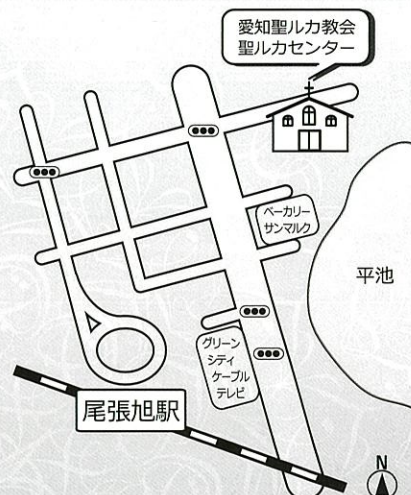
Instagram フォロー
お願いします！



@ZIMOTOART



公式サイト



アクセス：名鉄瀬戸線尾張旭駅徒歩4分
ご来場の際は公共交通機関もしくは
尾張旭駅前コインパーキングをご利用ください