

主催：尾張旭でミュージカルを作ろう実行委員会

推薦：尾張旭市教育委員会

市民参加ミュージカルを作ろう！

尾張旭市市民有志ミュージカル vol.10

ミュージカル それゆけ！ 少女怪盗団

作・演出 杜川リントロウ / 音楽 稲垣一樹



出演

伊藤千南美 伊藤梨子 稲垣鈴奈 大川内敦 片桐恵子
東海林薫 鈴木葵梨 鈴木花梨 寺島遙音 花井晴香
ひびのかなこ ひびのともか 弘島希海 藤岡正雄 松永悠希
伊藤果南 渡邊結心 ほか

公演日

2025年 8月24日(日曜)

①15時開演

②18時開演

開場は開演の30分前です

入場料 1000円 (全自由席)

会場／尾張旭市文化会館あさひのホール

とんでもないあなたの心を盗めるかどうかはわかりません

ここ尾張旭ならぬ旭尾張の街では、最近怪盗が夜な夜な出没しては世を騒がしていました。

怪盗の名前は「サイレントストーン」。分かっているのは若い女性三人組だということだけ。

今日も彼女たちは予告状と共に現れ、警部たちの目をくぐり抜け、そして目的の品一市の文化財を盗んでいくのです。

そんな彼女たちですが実は小学生の三姉妹。

誹謗中傷により耳を閉ざし失踪した学芸員の親の行方を捜すため、親が扱った文化財を集めていたのです。

そんな彼女たちに迫る警部や名探偵たち。はたして怪盗サイレントストーンは無事逃げ切ることができるでしょうか？

今回のミュージカルは尾張旭の昔話「つんぼ石」から着想を得た夏にぴったりの冒険活劇。ぜひご来場くださいませ。

尾張旭市市民有志ミュージカルvol.10 市民参加ミュージカルを作ろう!

ミュージカル「そあゆけ! 少女怪盗団」

作・演出 杜川リントロウ / 音楽 稲垣一樹

出演

伊藤千南美 伊藤梨子 稲垣鈴奈 大川内敦 片桐恵子 東海林薫 鈴木葵梨 鈴木花梨
寺島遙音 花井晴香 ひびのかなこ ひびのともか 弘島希海 藤岡正雄 松永悠希
伊藤果南 渡邊結心 ほか

主催: 尾張旭でミュージカルを作ろう実行委員会 / 推薦: 尾張旭市教育委員会



※写真は前回の公演より

次回、あなたも一緒に楽しくミュージカルに出演しませんか?

プロの指導のもと短期集中、題材は地元、音楽は全曲オリジナル、出番も台詞もしっかりと。

稽古場所は尾張旭市内の公共施設です。次回公演は2月1日、稽古は12月から。

- ・応募は原則小学生以上、日本語が最低限理解でき一生懸命できる方なら老若男女国籍問わず誰でも歓迎です。
- ・尾張旭市市民活動保険には加入しておりますが、参加中の事故・怪我等の責任は負いかねます。
特に小学校低学年のお子様の参加の際は送り迎えなど安全にはご配慮ください。
- ・衣装や小道具はご自身での調達になります(あまり無理せず作成・購入できる範囲です)。
- ・オーディションはありませんが、初回稽古で歌やダンスやその他「自己PR」を必ずお願いいたします。

がっつり参加: レッスン代18000円【20回以上】+当日会場費5000円

☆メインキャストでの参加、土日+本番二週間前より平日稽古の計20回以上 参加費分のチケット(23枚)はお渡しします

気軽に参加: レッスン代4000円【4回】+当日会場費1000円

☆1シーンのみ歌とダンスで参加、土日のお昼ごろ数時間を3回程度+本番前日の計4回 参加費分は同上

はじめて割: レッスン代5000円【20回以上】+当日会場費5000円

☆「がっつり参加」に初めて参加される方のみこちらのお試し参加費でお得に出演できます 参加費分は同上

これまでの公演はYouTubeで公開中。ご来場とご参加、お待ちしております!

杜川リントロウ



平成15年度、文化庁新進芸術家公演事業「ねこはしる」(俳優館)出演。平成18~21年度、文化庁本物の舞台芸術体験事業「ねこはしる」(俳優館)出演、全国を巡演。
平成24年度、文化庁事業・パティオ池鯉鮒(知立市文化会館)芸術家派遣事業「知立市内幼保育園小中学校巡回事業」選考、選考団体内最多公演選出。
平成25年度、「新しいうたを創る会」第8回名古屋初演演奏会出演。(あいとりエンターレバートナーシップ事業、愛知県芸術文化選奨文化新人団体賞受賞)
平成27年度、市民参加型ミュージカル「不思議の国のピーター・パン」演出・出演・上演。(名古屋市東文化小劇場=名古屋市文化振興事業団共催事業)
平成29年度、尾張旭市文化会館自主事業「リバーランド・ストーリー」作・演出・出演。以後当団体にて作・演出。
令和元年度、市民参加型ミュージカル「マイスクール・ミュージカル!」演出・出演。(名古屋市東文化小劇場=名古屋市文化振興事業団共催事業)
同年、あいとりエンターレ2019「MIAの縁日・アーケード商店街で現代音楽を演奏したら」演出。
令和4年度、財団法人愛銀教育文化財団より一般助成(個人)選出。同年、なごや芝居の広場第七弾北区編 ミュージカル「リメンバー・ユー」脚本・演出。(名古屋市文化振興事業団との共催公演)

稲垣一樹



甲陽音楽学院卒業。村瀬沙織氏にピアノを師事。PIARAピアノコンクール中部大会優秀賞。
東京国際芸術協会主催第15回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール・高校生作曲ソロ部門入選。
演劇・ミュージカル・イベント等に楽曲提供を行いながら自身でも演奏活動を行う。
平成25年、名古屋市文化振興事業団主催「雨に唄えば」演奏担当(千種文化小劇場)。
平成28年、きらきら編集部・ピンクリボン運動普及活動「ピンクリボンライダー」テーマソング、BGM担当。
平成29年「市民参加ミュージカル「リバーランド・ストーリー」音楽。以後尾張旭市市民有志ミュージカルにて音楽。
令和元年「マイスクール・ミュージカル!」音楽。(名古屋市東文化小劇場=名古屋市文化振興事業団共催事業)
令和4年、なごや芝居の広場第七弾北区編 ミュージカル「リメンバー・ユー」音楽。

会場/尾張旭市文化会館あさひのホール

名鉄瀬戸線「尾張旭」駅より徒歩8分(栄から尾張旭までは名鉄瀬戸線で20分)

開場は開演の30分前です。

幼児は保護者の膝上鑑賞に限り無料です。

当日は駐車場が大変混みあいます。

可能な限り公共交通機関や乗りあわせてご来場下さい。

問い合わせ・ご予約/ 090-1291-1603
owariasahi.musical@gmail.com