

川柳「一般の部」

深谷 江利子 選

優 秀 賞

人間をたっぷり生きた笑い皺

加藤 美子

「選者寸評」 人生紆余曲折があつたでしょう。人柄もうかがえる一句。

「たっぷり」が効いている。

朗報を探して今朝の新聞紙

宮内 多美子

「選者寸評」 殺伐とした事件が多い昨今、吉報で一日を始めたいものです。

より高く夢を飛ばした竹とんぼ

佐藤 勝己

「選者寸評」 高くと願って一心に飛ばしていた純粋な時代。夢も乗せている。